



10. september 2021

Årsmøde i Foreningen Teglværksinitiativerne i Danmark
lørdag den 18. september 2021 på Skærum Mølle

Program:

10.30 Velkomst og kaffe

11.00 Generalforsamlingen:

Dagsorden:

1. Valg af dirigent og referent
2. Formandens eller bestyrelsens beretning
3. Beretninger fra medlemmerne
4. Godkendelse af regnskab
5. Fastsættelse af kontingent
6. Valg af bestyrelse og revisor
7. Indkomne forslag
8. Aktivitetsplan og budget
9. Eventuelt

13.00 Frokost

14.00 *Teglværksslægten Villemoes*. **Gudrun Aspel** (Skærum Mølle) fortæller om slægten, der drev teglværket ved Skærum Mølle.

14.45 *Hvad kan man læse ud af tegl?* Ingeniør **Helge Hansen** (tidligere Teknologisk Instituts Murværkslaboratorium) demonstrerer med teglfragmenter fra forskellige tider og steder, hvad man uden hjælpemidler kan lære om teglet.

15.30 Kaffe og afrejse.

Tilmelding udbedes senest tirsdag dn 14.9.2021 på mail

kim.jacobus@hotmail.com



30.09 2021

Hermed følger referatet fra Teglværksinitiativerne i Danmarks årsmøde og generalforsamling på Folkeuniversitetscenteret Skærum Mølle d. 18.09.2021.

Kl. 10.30 Velkomst og kaffe

Kl. 11.00 Generalforsamlingen. 22 deltagere.

1. Valg af dirigent og referent:

Jørgen G. Berthelsen valgtes som dirigent, Jacob Hanquist Petersen valgtes som referent.

2. Formandens/bestyrelsens beretning:

Formanden Torben A. Vestergaard aflagde sin beretning. Se Bilag

3. Beretninger fra medlemmerne:

Årsberetningerne fra medlemmerne, Nivaagaards Teglværk, Lilleskov Teglværk, Cathrinesminde Teglværk og Horsensgruppen, vedlægges. Skærum Mølle afgav en mundtlig beretning om forskellige udstillingsrum samt fremtids tanker for Folkeuniversitetscentret.

4. Godkendelse af regnskab:

Regnskabsåret løber fra 1. juli- 30. juni. Der fremlægges et overskud på 11.512,23 kr. i det forløbne regnskabsår.

Der udsendes kontingentopkrævning om to ugers tid. Der er 32 medlemmer. En opfordring til at oplyse navn ved medlemsindbetaling.

5. Fastsættelse af kontingent:

Kontingentet blev ved den stiftende generalforsamling fastsat til 100 kr. for individuelle medlemmer og 200 kr. for institutioner.



6. Valg af bestyrelse og revisor

På valg er Poul A. Sørensen og Christian Frederiksen - begge blev genvalgt.

De tre institutioner (Cathrinesminde Teglværk, Lilleskov Teglværk, Nivaagaard Teglværks Ringovn) udpeger et bestyrelsesmedlem hver.

Suppleanter blev Kai Ambus og Jacob Hanquist Petersen.

Revisor blev Carl Jørgen Schousboe.

7. Indkomne forslag:

Ingen

8. Aktivitetsplan og budget:

Følgende bøger er i tankerne: Helsingør, Gribskov, Århus, Assens, Sønderborg.

9. Eventuelt:

Næste møde: Nivå d. 17/9 2022



Til Årsmøde på Skærum mølle 18.9.2021.

Dagsorden:

1. Valg af dirigent og referent
2. Formandens eller bestyrelsens beretning
3. Beretninger fra medlemmerne
4. Godkendelse af regnskab
5. Fastsættelse af kontingent
6. Valg af bestyrelse og revisor
7. Indkomne forslag
8. Aktivitetsplan og budget
9. Eventuelt

Ad 2 Formandens beretning

Skanderborgbogen

Året har især stået i Skanderborgbogens tegn. Poul Anton, Verner og Kim Jacobus har skrevet, Jacob har stået bi og jeg har forsøgt at skrabe penge sammen og få bogen trykt.

Dokumentations- og forfatterarbejdet er udført con amore og for egne midler.

| | |
|-------------------------|--------------------|
| Layout ifølge tilbud: | 19.600,- |
| Trykning ifølge tilbud: | <u>23.250,-</u> |
| I alt ekskl. moms | 43.850,- |
| Moms | <u>10.962,50 -</u> |
| I alt inkl. moms | 54.812,50 kr |

Støttetilsagn:

| | |
|----------------------------------|----------|
| - Bente Klercke Fonden: | 5.000,- |
| - Dansk Lokalhistorisk Forening: | 10.000,- |

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| - Veluxfonden | 21.000,- |
| - Danske Tegl | 9.800,- |
| - Horsens Folkeblad (Sv. Grønborg) | <u>9.012,50</u> |
| I alt | 54.812,50 |

Bogen blev 24 sider længere end forudset, i alt 208 sider
=> Ekstra udgift til trykning: 5.719,50

Heldigvis havde Bente Klercke Fonden haft et bedre år end ventet og spurgte, om vi nu havde nok, så de gav 5.000 ekstra, hvorved vi kun skal finansiere 719,50 ud af salg og foreningsmidler.

Det var desværre lidt før alle havde betalt, så vi måtte trække betalingen til senest muligt og desuden lægge en del ud. Næste gang har vi forhåbentlig lidt rygstød på kontoen.

Skanderborgbogen blev præsenteret på Skanderborg Museum tirsdag den 7. september kl. 16 med tre miniforedrag af Torben, Poul Anton og Verner om henholdsvis det generelle, jagten på teglværker i Skanderborg og stemplede sten. Efterfølgende let traktement og bogsalg. Hermed er syv ud af 98 kommuner dækket.

Bogen blev sendt til fondene og til anmeldere inden præsentationen. Den er sendt til registrering hos DBC og en kasse er solgt til forhandling via Danske Boghandlers Kommissionsanstalt (DBK) på ordningen **letlevering**. Man indsender en kasse med tilmeldingsoplysninger og DBK udbetaler månedligt beløbet fra evt. salg. Mariann har afklaret med sig bagland, at Museum Sønderjylland godt vil indsende en kasse med hver af de tidligere bind til letlevering, så de derefter nemt vil kunne købes gennem boghandlerne.

Helsingørbogen har to forfattere fhv. museums- og arkivleder Lars Bjørn Madsen og Kjeld Damgaard. Den ene er kommet meget langt og den anden mangler endnu noget. Vi må dog kunne antage, at næste bind bliver om Helsingør. Det vil også tage sig bedst ud, hvis serien løbende spreder sig ud over forskellige landsdele.

Gribskov Kommune. Kai Ambus og Jørgen G. Berthelsen er gået i gang.

Aarhus Kommune er under forberedelse hos Horsensgruppen, og der er flere, som gerne vil bidrage.

Holstebro Kommune ser ud til at få en forfatter, idet kommunen har fået en ny leder af kommunens arkiver, Stig Asbjørn Vestergaard, som er interesseret i emnet.

Et antal mulige bind tegner sig, men vi mangler stærkt en historikerforfatter, som kunne indgå i arbejdet med *Assens og Flensborg Fjord*.

- Jeg har uden held forsøgt at rekruttere to lokale faghistorikere i Sønderborg, men ingen af dem har bidt på.

- Jeg har også kontaktet Institut for Maritim og Erhvervshistorie, SDU, om de f.eks. har kommende specialestuderende, der kunne tænke sig at bruge Assens Kommune som emne og altså blive forfatter på bogen.

- Kim Jacobus og jeg (Torben) kan trække noget af Flensborg Fjord læsset, men vi kunne tænke os flere deltagere, bl.a. en støttegruppe af arkivinteresserede, som kunne gå i arkiver og deltage i dokumentationsjagten.

Ud over bøgerne, så har især Poul Anton og Jacob passet foreningens fine hjemmeside og facebookside, hvor der er en del trafik og interesse.

<https://teglhistorie.dk>

Facebook: Danmarks Teglværker – et nationalt bogværk

Beretning Cathrinesminde Teglværk.

Af Museumsinspektør ved Museum Sønderjylland Mariann Kristensen

Siden sidste årsmøde i Teglværksinitiativerne i Danmark den 19. september 2020 kan følgende berettes fra Cathrinesminde Teglværk. Efteråret 2020 blev som hele året præget af corona-situationen, men vi nåede lige at afholde et hyggeligt arrangement i efterårsferiens første dage den 12., 13. og 14. oktober. Her fik museets gæster mulighed for at lave minimursten og høre om teglstrygerens arbejde, samt brænderens arbejde på ringovnsloftet. Man kunne besøge arbejderboligerne, lege gamle børnelege og få smagsprøver i Historisk Køkken. Herudover kunne man høre oplæg om teglværket. Det hele foregik efter den gældende lovgivning og restriktioner. Men henover de tre dage besøgte ca. 230 gæster teglværket.

Da museet lukkede for vinteren den 31. oktober, var corona-situationen forværret, og det betød at planerne om en gentagelse af Foreningen Broager Kulturs arrangement i forbindelse med Halloween *Mørkets Gerninger – Mareridt på teglværket* blev aflyst. Det traditionelle *Julemarked* på Cathrinesminde blev også aflyst, som så meget andet i slutningen af året.

Besøgstallene for 2020 viste dog, at museet havde haft 8.341 besøgende, og at sommeren i særdeleshed havde budt på mange gæster. Men pga. *Julemarkedets* aflysning synede det samlede besøgstal noget mindre end de 17.357, der gæstede Cathrinesminde Teglværk i 2019. Antallet af omvisninger var også begrænset af situationen i 2020.

Cathrinesminde Teglværk skulle have slået portene op for en ny sæson i påsken 2021, men måtte, som andre museer, udskyde genåbningen til den 21. april. Forinden markeredes påsken dog med en lille påskeaktivitet, hvor de mange gående omkring Cathrinesminde kunne deltage i en kyllingejagt, hvor små påskekyllinger havde gemt sig på teglværkets område. Formålet med kyllingejagten var at tilbyde en ubemandet og coronasikker gratis familieaktivitet på Cathrinesminde Teglværk, mens museet stadig var lukket. Det blev et populært tilbud for de mange familier, der gik en tur på egen hånd på teglværksområdet.

Sæsonen 2021 begyndte altså den 21. april under de gældende restriktioner med krav om mundbind, afspritning og coronapas, hvilket påvirkede de generelle besøgstal. De gældende restriktioner og forsamlingsforbud førte også endnu engang til aflysninger af både Broagerlands Kunstforenings forårsudstilling og Kulturmåned i maj.

Sommersæsonen blev dog mere normal, og de planlagte arrangementer kunne nu gennemføres. Derfor bød vi endnu engang velkommen til Det Levende Teglværk fra den 22.-25. juli. Frivillige aktører fra blandt andet Landsbylaugene på Broagerland optrådte igen i historiske dragter og fortalte historien om livet ved teglværkerne omkring år 1900. Gæsterne kunne opleve den hestetrukne æltemølle, prøve at stryge sten, lege gamle børnelege, høre oplæg om teglproduktionen og smage hjemmelavet "skrædderduels". Man kunne også besøge håndværks- og husflidsstandene og Cathrines Café, mens Tossemarens Trio spiller op til dans.

De fire dage var atter en stor succes med over 1600 glade gæster og deltagere, der nød muligheden for igen at kunne fortælle den spændende historie om de mange teglværkerne langs Flensborg Fjord.

På trods af det store antal besøgende ved Det Levende Teglværk, blev besøgstallet for hele juli måned 3.189, hvilket var lavere end året før, hvor vi havde over 4000 gæster. Besøgstallet i 2020 var også rekordhøjt, og vi kunne gælde os over at have flere besøgende end i juli 2019.

Hen over året har Sønderborg Kommune, der ejer Cathrinesminde Teglværks bygninger igangsat renoveringsprojekter med reparationer af murværk og på nuværende tidspunkt renovering af ringovnskorstenen.

I det tidlige efterår har vi også igangsat processen med nedpakning og flytning af de magasinerede museumsgenstandene på Cathrinesminde Teglværk til Museum Sønderjyllands nye fælles magasin Bevaringscenter Sønderjylland.

**Teglværksmuseet
Nivaagaard Teglværks Ringovn**



Rungsted september 2021

**Beretning til Teglværksinitiativernes årsmøde på:
Skærum Mølle 18/9 2021**

Vedligehold af ringovnsbygningen er en stadig udfordring. Vi er færdige med alle planlagte renoveringer. Men der ligger en stadig udfordring i brændkammerets hvælving. Brændkammeret er ret bredt, så hvælvingen ikke er så stabil som ved de smallere brændkamre. Det betyder, at vi har måttet mure hvælvingen om mere end 10 steder i årenes løb. Og vi må til stadighed være opmærksomme på om der er steder, hvor hvælvingen begynder at bule indad i stedet for udad. Vi har et specielt murerfirma til at foretage disse reparationer, som typisk kommer over 100.000 kr. pr. gang. Efter vi har udskiftet de tre spændebånd rundt om hele ovnen, ser det ud til at problemet måske er løst.

Men også andre bygninger kræver vor opmærksomhed. Den store grå blikbeklædte højlade – oprindeligt en to-etagers lang tørrelade men nu kortet meget af – fik for 2 år siden dispensation fra Fredensborg Kommune til at udskifte de hullede eternit-plader med tagpap. Vort arkitektfirma har tegnet en hel renovering af bygningen under det nye tag. Beklædningen bliver træ og der kommer en del store vinduer ind til udstilling og værksted. Men selv om alle funktionerne i huset fortsat skal være nogenlunde der, hvor de er nu, bliver der en del byggeri. Blandt andet skal gulvet overalt graves op, så hele bygningen skal tømmes for museumsgenstande, kontor og køkken. Et forsigtigt gæt på prisen siger 3-4 mill. Vi kan slet ikke klare det med egne midler, men venter på Fredensborg Kommunes godkendelse før vi søger penge.

Vort teglværk har nu – som andre gode teglværker – prøvemure ved indgangen. Kai Ambus og hans bror har opført 3 prøvemure med 3 forskellige typer mursten, 3 forskellige typer tagsten, 3 forskellige forbanter og 3 forskellige fugetyper. Så nu er der noget at se på.

Vor nyrenoverede hus ”Vognporten” der blev indviet for 3 år siden, er vi meget glade for. Det bruges til vore møder ligesom besøgende grupper og andre kulturelle foreninger kan bruge det. Hele sommeren har det været udlånt til en lokal børnehave, der skulle renoveres. Det var med nogen bekymring, at vi overlod de helt nybyggede lokaler til en

børnehave. Men de passede fint på bygningen, og ingen af børnene faldt i Nive Å, som jo løber forbi i få meters afstand.

Smedjen er nu fyldt med funktionsduelige maskiner og redskaber. Den er bemannet på alle ordinære åbningsdage, ved mange skoleklassebesøg og andre lejligheder. Vi har to smede, men vil rigtig gerne have nogle flere. Smedene arbejder på at udvikle små smedede genstande til salg.

Vort område var indhegnet med et ståltrådshegn. Men bag de såkaldte traverslader lå en stor del af vor grund uden for hegnet. Gennem nogle år, har vi fældet træer og buske her, og Bent Pau og hans gravko har fjernet voldsomme mængder rødder mm. Så nu har vi fået sat et Ishøj hegn op i skellet. Vi benyttede lejligheden til også at få sat en bred port i, da den nuværende port kun er få cm. bredere end store lastbiler. Vi overvejer, hvad det indvundne areal skal bruges til: lille kammeroven?, hesterundgang?

I Nordsjælland har Gilleleje aktivt slået sig op på at have hjulpet Jøderne til Sverige i Oktober 1943. Vi har ikke været så aktive med at publicere Ringovnsens rolle under krigen. Men alligevel er det blevet mere kendt, at ganske mange jødiske flygtninge gemte sig på vort teglværk og blev sejlet over fra vor udskibningsmole. Vi har derfor mellem år og dag grupper af udenlandske Jøder, som kommer på besøg, ligesom de danske almindelige besøgende spørger ind til begivenhederne dengang.

Efter at folk på flugt er blevet meget nærværende i dagligdagen, har Fredensborg Kommune sammensat et tilbud til skoleklasser om Jødeflugten i 1943. Klasserne deles ind i små grupper, der først ser brænderloftet og tørreloftet i Ringovnen, hvor Jøderne gemte sig indtil transporten. Derefter går de ad ruten til udskibningsmolen og rundt mellem teglværkssøerne. Undervejs bliver de præsenteret for en række dilemmaer, som Jøderne, hjælperne og resten af befolkningen stod over for. Dem diskuterer de unge i hver gruppe undervejs og efter hjemkomsten fortæller grupperne konklusionerne på deres diskussioner. Det er ofte 7. til 9. klasser, og de går meget op i diskussionerne.

Museet er åbent søndage efter Kr. Himmelfart, i pinseferie, sommerferie, august måned og efterårsferie. Derudover kan der til en hver tid arrangeres besøg og rundvisning for grupper. Og denne mulighed har mange benyttet sig af i år. Vi har uddannet i alt 10 rundvisere. Entre er 40 kr. pr. voksen, gratis for unge under 15 år. I årets løb har vi haft 68 rundvisninger for i alt 1.130 personer. Dette er jo lidt mindre end vanligt, men ikke uventet, da sæsonen startede noget senere end vanligt på grund af Corona-restriktionerne. Men dette er slet ikke noget der bekymrer os. Vi har en fordelssamarbejdsaftale med Ældresagen, Politiken plus og FDM om, at deres Kunder/medlemmer kommer ind for halv pris. Aftalerne har løbet 6 år, og vi har endnu ingen set, der har villet benytte disse fordelsaftaler.

Vor tidligere ejer Johannes Hage stiftede i starten af 1900-tallet Nivaagaard Malerisamling. I de senere år har vi haft nogle gode fælles arrangementer med Malerisamlingen. Vor murer Kai Ambus og hans bror hjalp en kunstner med at mure en hund op – det skulle være Johannes Hages ”Boxer”. Materialerne var skolebørns indsamlede fejlbrændte mursten og selvlavede keramik-hunde. Da Nivaagaard Malerisamling jo interesserer sig for tiden fra 1500-tallet og op til Dansk Guldalder,

kommer hunden ikke til at indgå i samlingen, så den har nu taget plads på græsset ved Vognporten.

I efterårsferien har vi et fælles arrangement, hvor børn og forældre starter i Malerisamlingen og derefter kommer til os. Denne planlagte rækkefølge i besøget er ikke helt tilfældig, da børnene jo ikke er fuldstændig rene efter aktiviteterne ved Ringovnen.

Vi har tidligere opkrævet 450 kr pr. skoleklasse, der kom på besøg. Men da skolerne ikke længere har penge til ekskursioner – og da Fredensborg Kommune støtter os med et ganske stort beløb, har vi besluttet at Fredensborgs skoler kommer gratis ind. Det har øget besøget af skoleklasser tydeligt.

Udgivelser i 2021:

J G Berthelsen og V Bjerger: Stemplede mursten og gulvtegl (ny kraftigt udvidet udgave).

Ringovnmuseets hjemmeside er på adressen: www.ringovn.dk
Det vil glæde os, hvis I vil sætte et link til siden på Jeres egen side.

Med venlig hilsen

Jørgen G. Berthelsen
Strandvænget 4, 2960 Rungsted
tlf. 20193699, jgb@dadlnet.dk

Beretning 2021 fra foreningen Lilleskov Teglværksmuseum **– lørdag den 18. september på Skærum Mølle**

Siden mødet sidste år i Kristiansminde har der på grund af Coronasmitten været forskellige nedlukninger og forsamlingsforbud – fra max 50 personer og ned til 5 personer – hvilket gjorde det noget vanskeligt at mødes.

Bl.a. var vi nødsaget til at aflyse bestyrelsesmøde samt udsætte vores generalforsamling – (hvor vi normalt mødet ca. 80 personer) – fra marts til den 26. maj 21 – kl. 1400 og uden servering af gule ærter.

På grund af restriktionerne, valgte flere af vores frivillige at blive hjemme for egen sikkerheds skyld – hvorimod andre dukkede troligt op hver tirsdag – og udefra kunne det godt se lidt drabeligt ud med de mange biler, men indenfor var der ingen problemer.

Alle arbejdede i max grupper af 5 personer og altid de samme personer – ligesom vi droppede den fælles morgenkaffe, som altid har været vores udgangspunkt for dagen.

Personalet i køkkenet lavede i stedet en Corona sikkert formiddagskaffe med smurt brød til de enkelte grupper i de respektive lokaliteter.

Denne spredning af folkene har gjort det svært at kommunikere nyheder m.v. ud tiol samtlige, hvorfor vi fik lavet en mail-adresse liste, så man ad denne vej kunne kommunikere.

Coronaen har selvfølgelig også gjort, at vi året igennem frem til maj / juni har haft mange aflysninger på leje af vore festlokaler m.v. - hvilket gør, at vi allerede nu har mange lejeaftaler på fester og arrangementer, som har været udsat.

Vi har også indtil nu haft adskillige rundvisning for div. grupper incl. Kaffe og boller eller lagkage – vi kan mærke en stor interesse for stedet – ligesom der også ofte dukker enkelte personer op og gerne vil se museet.

I år lykkedes det os, at få skinnecyklerne kørt ud til start fra 1. maj – men også i år har vi haft problemer med skinnerne, idet det store gasprojekt Baltic Pipe absolut skal gå på tværs af vore skinner imellem de to Tommerupper . Et projekt, hvor de ville fjerne ca. 30 meter skinner og det skulle absolut foregå i vores udlejningsperiode og ville vare 16 til 19 uger – hvorfor vi var nødsaget til midlertidigt at flytte vores udgangssted for cyklerne – dog fik vi oplyst for

ca. 2 måneder siden, at man alligevel ikke skulle grave i år, hvorfor vi af praktiske årsager flyttede vores udgangspunkt tilbage – incl. Drejeskive.

Vi har i hele Corona perioden haft åbent i vores genbrugsbutik i henhold til alle de gældende regler med antal personer, mundbind og afspritning. Derimod har vi aflyst alle vore offentlige og interne arrangementer indtil der igen fra politisk hånd var blevet givet tilladelse til genåbning og ophævelse af forsamlingsforbuddet.

Sidste år omtalte jeg i øvrigt et længe næret ønske om reovering af køkken depotet – hvortil vi også havde modtaget et tilbud fra tømreren – men som sidste år blev udsat indtil videre, grundet Corona situationen samt at vi ikke kendte noget til vores indtægter m.v. - men idet Corona situationen fortsatte ind i 2021 - blev vi i bestyrelsen enige om at igangsætte projektet, hvilket har været det helt rigtige beslutning selvom udgifterne – uden tilskud - nærmer sig godt kr. 350.000.

Så selvom situationen på mange måder har været negativ, må vi nok erkende, at de mange aflyste udlejninger af Teglværket til fester m.v. har været positivt for projektet – for under normale omstændigheder tror jeg ikke, at det har kunnet lykkes, idet det har taget ca. 4 mdr, at få en fantastisk depot rum med direkte adgang fra køkkenet og som lever fuldt ud op til myndighedernes krav – samt noget som vore forhåbentlige mange lejere fremover vil få glæde af.

Slutteligt kan jeg til forsamlingen oplyse, at nogen fra bestyrelsen mandag den 6. september hos GF Forsikring i Faaborg fik overdraget GF Fyns Ildsjælepris på kr. 20.000 – GF vil med prisen gerne sige tusind tak for den ekstraordinære indsats, I gør i Jeres lokalområde. Det er ildsjæle som jer, der gør, at vi har en masse levende og hjertevarme lokalsamfund og foreninger rundt omkring på Fyn.

Hvis det ikke havde været for de mange **ILDSJÆLE** ville der ikke have været nogen forening Lilleskov Teglværk, som jo nu huser Danmarks eneste fuldt bevarede og fuldt funktionsdygtig Teglværk

Pengene vil blive brugt til et lokalt socialt formål til gavn for de frivillige Ildsjæle.

Knud Larsen
formand

Beretning fra "Horsens Gruppen"

Skærum Mølle lørdag den 18. september 2021.

Skanderborgbogen havde været færdig i længere tid, inden vi fik tilstrækkelig med penge til at udgive den.

Horsens Folkeblads Fond og Bente Klercke fik os i mål midt i marts måned. Så kunne vi begynde at forberede bogen til layout og bogtrykkeren. Den 28. juli 2021 kom fragtmanden med 592 eksemplarer.

Vi håbede på, at der ikke var større fejl ved bogen. Men nej, vi slap ikke for en graverende fejl, dog ikke så synlig. Der var et forkert ISBN-nummer på bagsiden af bogen, vi måtte i gang med klæbemærker med det korrekte nummer.

Vi spildte ikke ventetiden, i mellemtiden arbejdede vi med teglværkerne i Aarhus Kommune.

Den 7. september var der præsentation af skanderborgbogen på Museum Skanderborg, et meget vellykket arrangement, der kom 56 personer. Vi havde et pænt salg af bogen på dagen.

Bogen er til salg ved en lokal købmand, boghandlen i Skanderborg, Museum Skanderborg og Galten Lokalarkiv.

Coop har ikke kunnet sælge vores bog, idet det ikke har været muligt for dem at oprette andre varer i deres edb-system end deres egne.

Derfor forslog Kvickly Ry, at vi kunne få et bord opstillet i indgangen til butikken, hvor vi kunne sælge bogen fra, det skete fredag d. 10.9.21 fra 10-12. Kvickly havde reklameret for vores besøg med et opslag på deres Facebook. Der blev solgt to bøger.

Den 23. september 2021 kl. 19 til 21 holder vi et foredrag på Museum Skanderborg, med følgende indhold:

Torben A. Vestergaard fortæller om de specielle træk ved teglbranchen, som bestemte teglværkernes muligheder.

Poul Anton Sørensen/Verner Bjerge fortæller om de forsvundne teglværker i Skanderborg kommune og arbejdet med at finde dem.

Verner Bjerge fortæller om brugen af navnestempler i tegl, der i en periode løftede den ellers anonyme massevare – mursten – ud af anonymiteten.

Hvis I har en nyhed, som I mener bør lægges ud på forsiden af vores hjemmeside (www.teglhistorie.dk), er I meget velkomne til at kontakte mig, så vil jeg lægge den ud.

Der er lagt to nye film ud på hjemmesiden: "Af mursten er vi bygget", som er ny, mens "Det danske shelter" er fra 2019. Begge film er seværdige.

Af mursten er vi bygget

Filmen er fra DR's serie: "Da Danmark blev flettet sammen".

Det danske shelter

Filmen er fra DR's serie: "På eventyr i Norden".

Filmen viser et besøg på Cathrinesminde Teglværk og på Petersens Teglværk.